

第245回 番組審議会

1. 日 時 平成27年9月8日(火) 12:00～
2. 場 所 メトロポリタン盛岡本館 4F「姫神」
3. 委 員 委員総数 10名
出席委員数 9名(欠席委員数 1名)

○ 出席委員(敬称略)

鈴木 厚人(委員長)
九萬原 敏巳(副委員長)
—以下50音順—
石田 征広
加藤 裕一
斎藤 純
菅原 正二
八木橋 伸之
役重 真喜子
吉田 浩次

○ 会社側出席者(6名)

佐藤 滋樹 (代表取締役社長)
小原 忍 (取締役副社長)
藤原 銀司 (常務取締役報道局長)
前田 秀男 (取締役技術局長)
工藤 哲人 (東京支社主任)
鎌田 淑子 (報道部)

○ 事務局 佐々木 久仁子

4. 議題 「新渡戸稲造の台湾～スーツを着たサムライ2015～」
平成27年8月7日(金) 19:00～19:57放送

5. 議事概要

今回は、8月7日に放送した「新渡戸稲造の台湾～スーツを着たサムライ2015～」を審議しました。審議の概要は以下の通りです。

●岩手めんこいテレビ東京支社 工藤プロデューサーからの説明

- ・新渡戸稲造の特別番組は、今回で3回目。テーマに選んだのは台湾。台湾での仕事の新渡戸稲造のその後の教育者、国際公務員としての大成につながっていったこと、昨今の台湾ブームや東日本大震災の際に台湾から日本に200億円を超える義捐金が贈られたこと、そして岩手県では花巻、桃園間定期便の誘致に取り組んでいることなどからタイムリーな場所として選んだ。
- ・台湾で「新渡戸稲造」をキーワードにいろいろな人に出会い、新しい切り口での「新渡戸と台湾」、特に台南市で強い関係が築けたことが今回の番組の成果の一つだった。
- ・9月12日から「もりおか啄木・賢治青春館」で「新渡戸稲造の青春」展を開催する。そこで、番組を見た人から寄せられた新渡戸が盛岡で残した最後の色紙が初めて公開されることになった。ぜひ皆さんに見て頂きたい。

●鎌田ディレクターからの説明

- ・今回気をつけた点は、放送時間。金曜日の夜7時は、腰を据えてテレビを見てもらえる時間ではないので、映像力、構成、テンポ感を大切に。再現、肖像画の出し方、台湾豆知識コーナー等どのタイミングから見ても断片的に見ても記憶に残るよう仕上げた。
- ・詰め込み過ぎ感があったが、ナレーションだけは女性の声でゆっくりとギャップを狙った。

- ・台湾のガイドブックはたくさん出ているが、ガイドブックに出ていない新しい視点で旅行者に楽しんでもらえるヒントになったのではないかと思っている。

●出席した委員からの意見

- ・分かり易い内容で、新渡戸がすごい人だったということがよく分った。
- ・国際人、教育者としてだけでなく産業人としての新渡戸の姿が紹介されていて良かった。
- ・素直に感動できた。
- ・台湾を楽しみ倒す、今までにない切り口に可能性を感じた。
- ・話題が街や建物やいろいろ飛ぶと、頭がフィードバックするのに時間がかかる。その辺を整理するとよかった。
- ・リポーターの城戸裕次さんについて年齢は紹介されたが、岩手と所縁のある方なのか等説明がなく、どういう人なのかわからなかった。
- ・「私は日本語族だ」と話している人がいたが、彼らは一体何族で、どのような生業をしているのか等も分れば面白かった。
- ・「台湾豆知識」コーナーの出し方に工夫があってもよかった。
- ・ナレーションは、ギャップを狙ったとのことだったが、しっくり来なかった。
- ・台湾統治は、インフラ整備が進み、農業が近代化されたと評価されているが、オール日本統治善ということではなく逆にいろいろな面がある。その中で新渡戸も悩みながら前に進んだと思うので、そういうところを出した方が新渡戸の深みが伝わったのではないか。

- ・台南市にあれだけの観光資源、見どころが残っていることが驚きだった。
- ・岩手から台湾に、台湾から岩手に観光に来るきっかけになる番組だった。
- ・新渡戸についての知識が無い人が見ても台湾での業績、足跡を知ることができた。
- ・台湾の75歳から90歳位の人たちは、日本の大学に留学するなど日本の教育を受けたことなどから日本の良さを引き継いでいるような気がする。次の台湾のトップにくる50歳から60歳の人たちはアメリカの大学に行った人たち。台湾の現代の人たちの日本に対する考えを聞き、今後台湾と付き合うために我々がどうしなければいけないのかを入れると、これからのことが見えてきたのではないかな。

6. 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置

特になし

7. 審議機関の答申意見概要を公表した場合におけるその公表内容、方法及び年月日

※平成27年9月9日（水） 産経新聞 東北版

※平成27年9月19日（土）朝4時42分から4時45分まで「めんこいテレビ番審リポート」として放送。

※据え置き書類を作成し、本社受付に置き一般の人々が自由に閲覧できるようにした

8. その他の参考事項

特になし

*次回は10月13日(火)12時より ホテルメトロポリタン盛岡NEW WINGにて開催予定です。