

第347回 番組審議会

1. 日 時 令和8年 1月 13日 (火) 12:00～
2. 場 所 ホテルメトロポリタン盛岡NEW WING
3F「星雲東の間」
3. 委 員 委員総数 8名
出席委員数 8名

○ 出席委員 (敬称略)

鈴木 厚人 (委員長)
佐藤 修一 (副委員長)
— 50音順 —
石田 征広
大瀬 雅和
岸 真英
菅原 正二
平野 順子
八木橋 伸之

○ 会社側出席者

高嶋 昇 (代表取締役社長)
君澤 温 (常務取締役)
小田島 健秀 (取締役総務局長)
櫻 克宏 (取締役営業編成局長)
近谷 利政 (取締役報道制作局長)
工藤 哲人 (番組制作部長)

○ 事務局

岩淵 博美

4. 議題 「はあちゃん、すまない

～ “野村胡堂・あらえびすの妻” ハナの生き方～」

放送日時：令和7年12月29日（月）14：00～14：55

5. 議事概要

今回は12月29日に放送した「はあちゃん、すまない～ “野村胡堂・あらえびすの妻” ハナの生き方～」について審議しました。

はじめにプロデューサーの工藤哲人が「紫波町の町制施行70周年、野村胡堂あらえびす記念館開館30周年という節目を盛り上げる番組を制作した」「これまで岩手の偉人を取り上げた番組を作ったが、女性を取り上げたことがなかったため野村胡堂ではなく、妻・ハナの魅力を伝えた」と、番組のテーマや内容について説明しました。

【委員からの意見】

委員からは「映像が美しかった。明るく面白い番組で全国にも知らせたいと思った」「妻の観点から撮ったのが非常によかった。自立した女性としてとらえようとしているのが伝わった」「再現ドラマ仕立て、ナレーションの組み合わせがとても新鮮でよかった」といった意見が出ました。

一方で「もう少し野村胡堂やあらえびす記念館に対する情報なども提供してほしい」「タイトルだけ見るとネガティブな番組なのかと思ったが、いい話だったため、番組内容とタイトルが少し合っていないような気がした」という意見もありました。